

# Årsplan i Design og Redesign skoleåret 2024-2025

Ukestimer: 1,5

Faglærer: Helene Hortemo Hareland

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

- utarbeide ideer og løsningsalternativer og videreutvikle dem til egne produkter
- utforske og diskutere eksisterende produkters design og materialer i et livssyklusperspektiv
- designe og redesigne i ulike materialer på en kostnadseffektiv og miljøbesparende måte
- bruke egnede design- og håndverksteknikker og verktøy til å utforme produkter i ulike materialer

Periode	Hvorfor skal elevene lære? - Fagets relevans.	Hva eleven skal lære -gr.l. ferdigheter -tverrfaglige temaer -kjerneelement -kompetansemål	Hvordan skal elevene lære?	
			Aktivitet Ressurs	Vurdering (VFL)
uke 35	Gjennom idéutvikling og praktisk arbeid i verksted kan elevene utvikle skaperglede, utholdenhet, selvinnsikt og kritisk tankegang.	Elevene skal utvikle kreativitet.	Presentere faget. “Bli kjent oppgaver” <ul style="list-style-type: none"><li>- Samarbeidsoppgave</li><li>- Designe forside til mappe.</li><li>- Bruke gamle bøker og aviser til collage</li></ul>	Snakke om hva som er viktig i de ulike vurderingssituasjonene. <ul style="list-style-type: none"><li>-vise ulike ideer (skisser)</li><li>-planlegge prosess (arbeidstegning)</li><li>-fokus på materialvalg (logg)</li><li>-egne erfaringer og refleksjon (logg)</li></ul>
37	Få erfaringer med ulike design- og håndverksteknikker og materialer.	<b>bruke egnede design- og håndverksteknikker og verktøy til å utforme produkter i ulike materialer</b>	Arbeide med leire. Bruke rester av leire til å lage skåler/fat. <ul style="list-style-type: none"><li>- Trykke med blader, strå osv.</li><li>- Teste ulike former</li></ul>	Refleksjon rundt gjenbruk av leire. <ul style="list-style-type: none"><li>- teste ut ulikt verktøy.</li><li>- teste ulike tenkikker.</li></ul> Muntlig fremovermelding i verkstedet.

39- 41	Elevene skal utvikle skaperglede og utholdenhet, og kjenne prosessen fra idé til ferdig produkt.	Elevene skal lære å reflektere over miljøutfordringer og konsekvenser av overforbruk i samfunnet.  <b>design og redesigne i ulike materialer på en kostnadseffektiv og miljøbesparende måte</b>	<b>Bærekraft</b> - Se på FNs bærekraftsmål - Lage papir av papiravfall - Bruke papiret til å lage kort, dekorasjoner og en utstilling om bærekraft.	Vurderes med grad av måloppnåelse. - idé - teknikk/ utførsel - gjenbruk/miljø (observasjon/ logg)
43-47	Få erfaringer med ulike design- og håndverksteknikker og materialer. Skapende arbeid skal styrke elevenes forutsetninger for å møte samfunnets behov for kreative og fleksible yrkesutøvere.	Elevene skal lære å reflektere over miljøutfordringer og konsekvenser av overforbruk i samfunnet.  <b>bruke egnede design- og håndverksteknikker og verktøy til å utforme produkter i ulike materialer utarbeide ideer og løsningsalternativer og videreutvikle dem til egne produkter</b>	<b>Tekstil</b> Elevene arbeider i gruppe med å finne ut hvor deres klær er produsert, og hvilke ressurser som må til i produksjonen.  <b>Elevene skal lære hvordan de trer en symaskin.</b> <b>Første oppgave er å sy en scrunchie.</b>  <b>Oppgave: Sy om eller bruk stoff fra skolen til en av oppskriftene. Se nærmere beskrivelse i Classroom.</b>  <b>Refleksjon: Elevene skriver logg der de forteller om valg, utfordringer og erfaringer.</b>	Eleven får muntlig fremovermelding og veiledning i verkstedet. De vurderes også på hensiktsmessig og trygg bruk av verktøy og utstyr.  Ferdig produkt leveres sammen med logg der de forteller hvordan de har arbeidet, og hva de har erfart underveis.  Vurdering med karakter. Oppgave og vurderingskriterier legges ut i Classroom. Selvvalgte oppgaver vurderes etter: - idé og arbeidstegning - gjenbruk/ miljøvennlige materialer - hensiktsmessig bruk av verktøy og teknikker - egne refleksjoner og notater i logg.
49 og 51	Elevene skal få erfaringer med ulike design- og håndverksteknikker og materialer.	<b>bruke egnede design- og håndverksteknikker og verktøy til å utforme produkter i ulike materialer</b>	<b>Lage julegaver</b> Koppehåndkle med dekor. Kombinere tekstilmaling og broderi.  Lage julekort av selvlaget papir.  Bruke materialer som er igjen på sløyden.	Vurderes med grad av måloppnåelse. - idé/ planlegging - teknikk/ utførsel - refleksjonsnotat (logg)
uke 52	Juleferie			

1-9	Bidra til at elevene får erfare hvordan arbeid med redesign og gjenbruk kan bidra til en mer bærekraftig utvikling.	<p>Designprosess og håndverksferdigheter</p> <p><b>utarbeide ideer og løsningsalternativer og videreutvikle dem til egne produkter</b></p> <p><b>designe og redesigne i ulike materialer på en kostnadseffektiv og miljøbesparende måte</b></p> <p><b>bruke egnede design- og håndverksteknikker og verktøy til å utforme produkter i ulike materialer</b></p>	<p><b>Redesigne Tinn.</b> Finne produkter av tinn på bruktbukkene og smelte om. Lage former i gips til å støype i. Eks. lage smykker, figurer osv.</p> <p>Oppgave: Se nærmere beskrivelse i Classroom.</p> <p>Refleksjonsoppgave: Elevene skriver logg der de forteller om valg, utfordringer og erfaringer.</p> <p>Ekstra eller selvvalgt oppgave om noen blir ferdige.</p> <p>Bruker Pinterest for å finne inspirasjon.</p>	<p>Vurderingskriterier, se oppgaven i Classroom.</p> <p>Elevene får muntlig veiledning og framovermeldinger i verkstedet.</p> <p>Elevene skriver logg for å dokumentere egen prosess. Loggen blir lest av lærer når det skal settes karakter.</p> <p>Oppgaven vurderes etter:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- idé og arbeidstegning</li> <li>- gjenbruk/ miljøvennlige materialer</li> <li>- hensiktsmessig bruk av verktøy og teknikker</li> <li>- egne refleksjoner og notater i logg.</li> </ul>
11	Kunne reflektere over miljøutfordringer, og konsekvenser av overforbruk i samfunnet.	<p>Bærekraft</p> <p>Eleven skal lære å reflektere over miljøutfordringer og konsekvenser av overforbruk i samfunnet.</p> <p><b>utforske og diskutere eksisterende produkters design og materialer i et livssyklusperspektiv</b></p>	<p><b>Planlegge byttedag.</b> Elevene tar med klær de ikke bruker lengre, de kan bytte og ta med seg andre plagg hjem igjen.</p> <p>Invitere flere klasser? Planlegge og innrede klasserommet.</p> <p>Bruker pinterest for å finne inspirasjon.</p>	<p>Muntlig fremovermelding fra lærer på planlegging og gjennomføring.</p> <p>Prøve å koble dette opp mot bærekraftsuka, denne modulen kan derfor bli flyttet.</p>

13-23	<p>Få erfaringer med ulike design- og håndverksteknikker og materialer.</p> <p>Skapende arbeid skal styrke elevenes forutsetninger for å møte samfunnets behov for kreative og fleksible yrkesutøvere.</p>	<p><b>utarbeide ideer og løsningsalternativer og videreutvikle dem til egne produkter</b></p> <p><b>utforske og diskutere eksisterende produkters design og materialer i et livssyklusperspektiv</b></p> <p><b>design og redesigne i ulike materialer på en kostnadseffektiv og miljøbesparende måte</b></p> <p><b>bruke egnede design- og håndverksteknikker og verktøy til å utforme produkter i ulike materialer</b></p>	<p><b>Fordypningsoppgave i valgfritt verksted/ Samarbeid med Produksjon for Scene?</b></p>	<p>Elevene får muntlig fremovermelding og veiledning i verkstedet. De vurderes også på hensiktsmessig og trygg bruk av verktøy og utstyr.</p> <p>Ferdig produkt leveres sammen med logg der de forteller hvordan de har arbeidet, og hva de har erfart underveis.</p> <p>Vurdering med karakter. Oppgave og vurderingskriterier legges ut i Classroom.</p> <p>Selvvalgte oppgaver vurderes etter:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- idé og arbeidstegning</li> <li>- gjenbruk/ miljøvennlige materialer</li> <li>- hensiktsmessig bruk av verktøy og teknikker</li> <li>- egne refleksjoner og notater i logg.</li> </ul>
-------	--	---	--	--